

Les jeunes percutent



Les élèves de Saint-Joseph et des collèges Notre Dame et de Sartilly ont adoré les percussions du trio Percutelles lors de leur prestation au théâtre vendredi matin.

COLLEGE NOTRE DAME

Philippe Breton, professeur de musique au collège Notre Dame, a eu du mal à faire partir ses élèves du théâtre. Les jeunes étaient intarissables, posant des questions à tour de rôle, sans temps mort, aux trois percussionnistes. Les membres de Percutelles ont visiblement séduit les scolaires lors de cette ultime représentation avranchinaise vendredi 22 janvier.

175 élèves, CM2 de l'école Saint-Joseph, 6^e des collèges Notre-Dame et de Sartilly, ont la veille

du spectacle travaillé musique et danse dans des ateliers animés par les artistes. *"Nous préparons ce projet depuis un an avec l'association des jeunesses musicales de France dont je suis le référent à Avranches"*, explique Philippe Breton. *"Cette association qui existe depuis 1945 a pour mission d'amener la musique vivante partout et de donner des spectacles scolaires. L'idée est de renouveler ce genre d'intervention en partenariat avec la communauté de communes."* A la fin de la prestation des Per-

cutelles, richement applaudie, les élèves ont offert en retour aux artistes une performance de percussion corporelle de deux minutes, Clapping music de Steeve Reich, préparée avec leur professeur de musique qui les a accompagnés à la guitare. Amélie, Mathilde et Lucie de Percutelles ont ensuite répondu aux questions des élèves. Ils étaient très intrigués par la multitude d'instruments dont les percussionnistes se sont servis, du bol tibétain au marimba en passant par les clochettes à bouton.